# BIJLAGE 5: fiche cultuurgoedtoets (stap 3 stappenplan)

**Fiche cultuurgoed in monumenten die beschermd werden vóór 2012**

**Werkwijze:**

*Is een monument beschermd vóór 1 januari 2012 en wil je nagaan of de roerende goederen in het monument ook beschermd werden? Dan kan je dit analyseren aan de hand van het stappenplan in de ‘*[*richtlijn cultuurgoederen in monumenten*](https://www.onroerenderfgoed.be/nl/bescherming/beschermd-onroerend-erfgoed/cultuurgoederen-in-monumenten/)*’. Deze fiche ondersteunt je bij het motiveren. Je hoeft deze fiche enkel te gebruiken bij stap 3 van de richtlijn. Je hebt geen bijkomende motivatie nodig, indien het roerende goed in stap 1 een erfgoedelement is of uit het beschermingsbesluit blijkt dat het roerende goed mee beschermd is als cultuurgoed (stap 2). Gebruik één fiche per roerend goed of ensemble van roerende goederen.*

*Deze fiche is een bijlage bij de ‘*[*richtlijn cultuurgoederen in monumenten’*](https://www.onroerenderfgoed.be/nl/bescherming/beschermd-onroerend-erfgoed/cultuurgoederen-in-monumenten/)*, waarin je meer duiding vindt.*

*Werk je aan een beheersplan, dan gebruik je deze fiche als input voor het beheersplan.*

1. **Identificatie en lokalisatie van het roerende goed**

**Naam en adres beschermd monument:**

**Datum beschermingsbesluit :**

**Link aanduidingsobject:**

**Erfgoedwaarden van het monument in beschermingsbesluit:**

**Roerend(e) goed(eren):**

1. **Historische verbondenheid**

**[ ]  Ja, h**et roerende goed was aanwezig in het monument op het ogenblik van de bescherming.

TOELICHTING

|  |
| --- |
|  |

1. **Het roerende goed maakt integrerend deel uit van het monument**

Het roerende goed bevond zich sinds het ontstaan of de productie ervan altijd in het monument.

**[ ]  Ja**

**[ ]  Nee, het komt van elders:**

**- Van waar?**

**- Vanaf wanneer bevond het zich in het monument?**

Het roerende goed vormt een ensemble met de onroerende context, omdat het deel uitmaakt van *(kruis aan wat past)*

**[ ]** een visueel samenhangend geheel

**[ ]** een productieproces of exploitatie

Voeg in bijlage minstens 1 foto van het roerende goed en 1 foto van zijn onroerende context.

1. **Omschrijf en motiveer de integratie van het roerende goed in zijn onroerende context.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Stavingstukken**

Voeg in bijlage stavingstukken toe. *(kruis aan welke stavingstukken je toevoegt)*

**[ ]** Actuele foto van cultuurgoed(eren) en context

**[ ]** Historische foto’s of ander iconografisch materiaal

**[ ]** Ontwerpschets

**[ ]** Archiefstuk

**[ ]  Uittreksel/ verwijzing w**etenschappelijke literatuur

**[ ]  Andere:**

**Vragen?**

Heb je vragen over de toepassing van de richtlijn cultuurgoederen of het gebruik van deze fiche? Dan kan je terecht bij een erfgoedconsulent van de provincie waar het onroerend goed ligt. Het adres van de provinciale afdelingen vind je hieronder.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Onroerend Erfgoed Antwerpen****Anna Bijnsgebouw**Lange Kievitstraat 111-113 bus 53, 2018 ANTWERPEN****T*** *+32 (0)3 224 62 10 ‒* ***F*** *+32 (0)3 224 62 23**antwerpen@onroerenderfgoed.be****Onroerend Erfgoed Limburg****Hendrik Van Veldekegebouw**Koningin Astridlaan 50 bus 1, 3500 HASSELT****T*** *+32 (0)11 74 22 20 ‒* ***F*** *+32 (0)11 74 22 39**limburg@onroerenderfgoed.be****Onroerend Erfgoed Oost-Vlaanderen*** *Virginie Lovelinggebouw**Koningin Maria Hendrikaplein 70, bus 91, 9000 GENT****T*** *+32 (0)9 276 24 40 ‒* ***F*** *+32 (0)9 276 24 45**oost-vlaanderen@onroerenderfgoed.be* | ***Onroerend Erfgoed Vlaams-Brabant****Dirk Boutsgebouw**Diestsepoort 6 bus 94, 3000 LEUVEN****T*** *+32 (0)16 66 59 00 ‒* ***F*** *+32 (0)16 66 59 05**vlaams-brabant@onroerenderfgoed.be****Onroerend Erfgoed West-Vlaanderen****Jacob van Maerlantgebouw**Koning Albert I-laan 1.2 bus 92, 8200 BRUGGE****T*** *+32 (0)50 24 81 50 ‒* ***F*** *+32 (0)50 24 82 05**west-vlaanderen@onroerenderfgoed.be* |